

Ervaringsverhaal Erkennen & Waarderen – Robbert Rademakers & Annemiek Schilpzand

‘Je wordt in het diepe gegooid, maar ook meteen voor vol aangezien.’

Economen Robbert Rademakers en Annemiek Schilpzand startten in 2016 en 2017 bij de faculteit Managementwetenschappen van de Radboud Universiteit met een loopbaantraject dat onderwijs en onderzoek combineert. Bijzonder aan het zes jaar durende traject is dat ze aan het eind, als alles goed gaat, gepromoveerd zijn én een basiskwalificatie onderwijs (BKO) op zak hebben – inclusief ruime onderwijservaring. Een pittige, maar ook inspirerende combinatie.

Robbert en Annemiek waren beiden na hun afstuderen al een tijdje actief als studentassistent en juniordocent bij de opleiding Economie toen ze solliciteerden naar hun huidige baan. De combinatie van onderwijs en onderzoek én de duur van het traject sprak hen beiden aan. Robbert: ‘Een standaard promotietraject duurt vier jaar, ik vind het fijn dat ik nu iets meer tijd heb om ideeën uit te broeden. En dat je je BKO kunt halen is ook fijn. Wil je verder in de academische wereld, dan heb je daarmee wel een streepje voor.’

Inspirerende aanvulling

Een loopbaantraject als dit moet je wel liggen, denkt Annemiek. ‘We geven veel onderwijs, wat gepaard gaat met een grote verantwoordelijkheid én meer deadlines. Als je morgen voor de klas staat, moet je voorbereid zijn – en dat kan niet een dagje wachten. Bij onderzoek ligt dat vaak net wat anders.’

Robbert vindt die kortetermijndeadlines ook wel prettig, naast zijn onderzoek: ‘Laatst is mijn eerste paper gepubliceerd. En het zal niet altijd zo gaan, maar echt: tussen de eerste letter op papier en dat moment is zo’n drie, vier jaar verstreken. Dan denk je wel eens: “Waar ben ik mee bezig?” Maar toen het verscheen, gaf dat wel weer veel energie.’ Herkenbaar, aldus Annemiek. ‘Ik denk dat iedere promovendus momenten van vertwijfeling heeft. En onderwijs, het contact met studenten, kan dan een heel inspirerende aanvulling zijn.’

Snel in het diepe gegooid

Zowel Annemiek als Robbert ‘liggen op schema’ voor hun promotietraject én voor het behalen van de BKO. Beiden zeggen dat het daarbij scheelt dat zij al onderwijservaring hadden, ‘want je wordt op de universiteit wel snel in het diepe gegooid’.

Robbert: ‘We worden vanuit de vakgroep goed begeleid, en vanuit de centrale ondersteuning voor BKO ook – maar je merkt wel dat daar eigenlijk te weinig mensen te veel uiteenlopende vragen moeten beantwoorden. Als er meer van dit soort loopbaantrajecten komen, moet daar wel extra in geïnvesteerd worden, want anders

voorzie ik problemen. Academici hebben een groot verantwoordelijkheidsgevoel, zeker als het om hun studenten gaat. Maar dit is wel een verbeterpunt.'

'Onderwijs is meer dan voor de klas staan. Je moet ook een vak op kunnen zetten, goede toetsen maken, een cursus coördineren. Informeel krijgen we wel veel ondersteuning van collega's. Maar echte vakdidactiek, daar zou meer tijd en aandacht voor mogen zijn', beaamt Annemiek.

Meteen voor vol aangezien

Erkenning en waardering voor wat ze doen blijkt bijvoorbeeld uit het feit dat Robbert docent van het jaar 2020 is geworden, van de hele universiteit. Bovendien is een collega die hetzelfde loopbaantraject volgt, promovendus van het jaar 2020 geworden van de faculteit.

Robbert: 'Als het over onderzoek gaat, hoor ik van collega's wel verhalen van promovendi die nog nét niet te horen krijgen: "hier is je dataset, zorg maar dat er publicaties uit komen". Of dat er meer sprake is van competitie en concurrentie, met politieke spelletjes en zo. Daar was ik nogal huiverig voor, maar zo is de sfeer hier gelukkig niet. Het is hier heel open en horizontaal.'

Annemiek beaamt dat dat ook voor het onderwijs geldt: 'Je wordt in het diepe gegooid, zeiden we net, maar ik ervaar dat ook als: je wordt meteen voor vol aangezien. We hebben net zo veel inspraak als anderen in welke vakken we geven. Soms hoor je verhalen van juniordocenten die de cursussen krijgen toegeschoven waar de hoogleraar geen zin meer in heeft – maar dat geldt voor ons niet.'