

Plaatsingslijst

Archivalia H. Cuypers

Archiefnummer: 687

Archiefnaam: CUYH

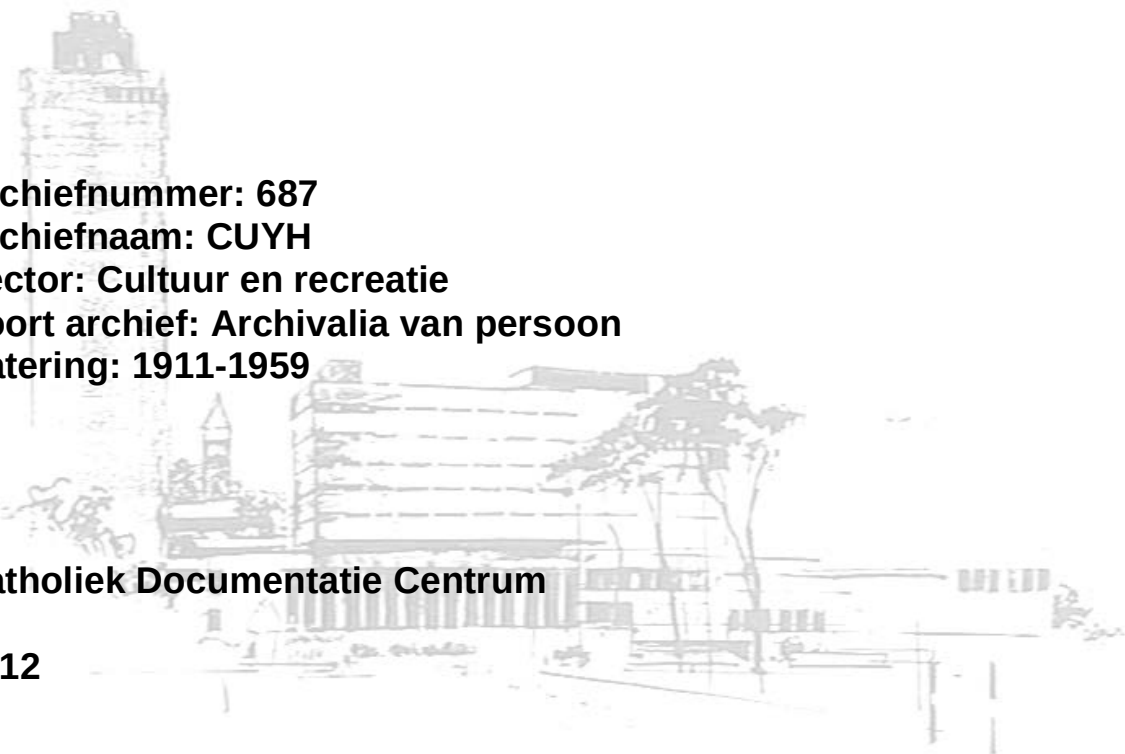
Sector: Cultuur en recreatie

Soort archief: Archivalia van persoon

Datering: 1911-1959

Katholiek Documentatie Centrum

2012



Archivalia H. Cuypers

- 1 Stukken betreffende artikelen over gregoriaanse muziek en latijnse teksten bestemd voor het Sint Gregoriusblad en andere liturgische bladen. Manuscripten, drukproeven en correspondentie met Dom. J.C. Jeannin OSB te Hautecombe en Caecil s OFM.
1932.
1 omslag
- 2 Typescript "Copy of critique of V.W. on Vollaerts" van Jos Smits van Waesberghe SJ.
Z.j.
NB: Engelse tekst.
1 stuk
- 3 Artikel "Ondeelbaarheid der 'temps premier'", uit Gregoriusblatt 1911, nr 3.
1911.
NB: Duitse tekst.
1 stuk
- 4 Hymne op pater "Rodulphus Replens".
Z.j.
NB: Latijnse tekst.
1 stuk
- 5 Manuscript "Delorme", bestemd voor het tijdschrift "Musique d'Eglise".
Z.j.
NB: Franse tekst.
1 stuk
- 6 Artikelen "Het authentieke rytme van Gregoriaanse zang" door Dom. A. Gregory Murray OSB.
Z.j.
NB: Een getypte en een geschreven tekst.
2 stukken
- 7 Brieven van verschillende personen houdende muziekkwesties. Alfabetisch geordend.
1958-1959.
NB: Nederlandse en Engelse tekst.
5 stukken
- 8 Artikelen over de kerkmuziek uit verschillende tijdschriften.
1931, 1958-1959.
1 omslag
- 9 Brieven van Arthur Angie te Whitman Mass - U.S.A.
1933-1934.
NB: Duitse, Engelse en Franse tekst.
1 omslag
- 10 Brieven van Ludwig Bonvin van de Canisius High School te Buffalo N.A. Bijlagen: artikelen uit tijdschriften.
1932-1933.
NB: Duitse tekst.
1 omslag
- 11 Aantekeningen over gregoriaanse en andere studies. Op losse vellen.
Z.j.
1 omslag
- 12 Brieven van Gregory Murray van de Downside Abbey te Bath (Engeland).
1958-1959.

Archivalia H. Cuypers

NB: Engelse tekst.

1 omslag

- 13 Artikelen "Solesmes s. Pactole" en "Het Gregoriaans", bestemd voor een muziektijdschrift. 1934.
NB: Klad.
4 stukken
- 14 Lezingen over de Gregoriaanse zang, uitgesproken voor koordirigenten te (onbekend). 1931.
2 stukken
- 15 Programma's en tekstboekjes voor de uitvoering in de Zendingskapel 3 juli 1931 en in de Ronde Lutherse Kerk 29 maart 1931 door de "Schola Cantorum" te Amsterdam, directeur H. Cuypers. 1931.
3 stukken
- 16 Brieven van pater David van de Sint Wandrille abdij te Luik (België). 1931-1935.
NB: Franse tekst.
1 omslag
- 17 Brieven van A.C. MacDonald van het Oscott College te Birmingham (Engeland). 1931, 1935.
NB: Engelse tekst.
1 omslag
- 18 Artikelen over de Gregoriaanse zang van Egon Wellesz uit "Times Literary Supplement". 1959.
NB: Engelse tekst.
1 omslag
- 19 Artikelen over de Gregoriaanse zang uit: Het Centrum, De Limburger Koerier, Oprechte Haarlemse Courant, De Tijd en De Maasbode. 1931.
1 omslag
- 20 Brief van G. Becking van het "Musikwissenschaftliches Institut der Deutschen Universität" te Praag. 1930.
1 stuk
- 21 Brieven van A. Gastoné te Clamart (Seine) (Frankrijk). 1931.
1 omslag
- 22 Brieven van Association Guillaume Budé te Parijs. 1930.
NB: Franse tekst.
1 omslag
- 23 Manuscript "Form und modernste Kunst" van F.H. Hoermann te Rosenheim (Beieren). Z.j.
NB: Duitse tekst - gotisch schrift.
1 stuk
- 24 Typescript "La Pologne et le disarmement" van Sikorsky. Z.j.
1 stuk

Archivalia H. Cuypers

- 25 Brieven van E. Jammers te Radebeul b./Dresden (Duitsland).
 1935.
 NB: Duitse tekst.
 1 omslag
- 26 Brieven van J. Vollaerts SJ, directeur van de Nederlandse
 RK Kerkmuziekschool te Utrecht.
 1949, 1951, 1953.
 1 omslag
- 27 Brief van pater Bernard Laure, abt te Hautecombe
 (Frankrijk).
 1933.
 NB: Franse tekst.
 1 stuk
- 28 Stukken betreffende kerkelijke muziek.
 z.j.
 1 omslag