

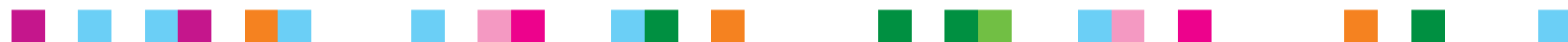
‘VERTREKSVERGUNNING’

THEATER EN REFLECTIE MET GEORGE TOBAL

‘Tot we in 2003 werden uitgezet leefden we in vier verschillende asielzoekerscentra verspreid over het land.

De ene keer in een bungalow, dan weer in een caravan. Uiteindelijk belandden we na onze uitzetting op straat.’

Acteur en theatermaker George Tobal (Aleppo, 1986) ontvluchtte Syrië op jonge leeftijd en groeide op in een asielzoekerscentrum. Zijn asielprocedure duurde 11 jaar! Ondanks alle ontberingen studeerde Tobal met steun van het UAF aan de Theaterschool in Amsterdam. Zijn levensverhaal werd zijn afstudeerproject: ‘Vertreksvergunning’. In deze confronterende solovoorstelling vertelt Tobal met humor over de weg naar een bestaan en hoe je van niemand iemand probeert te worden. [Kijk voor meer informatie op: www.uaf.nl/george.](http://www.uaf.nl/george)



Marloes Coppes

NRC Handelsblad over George Tobal:

‘Tobal beheerst de kunst om snel en trefzeker van toon te wisselen, hij spreekt het publiek rechtstreeks aan. Tobal is een begenadigd acteur met een groot charisma. Zoveel briljant engagement ben ik in lange tijd niet tegengekomen’.

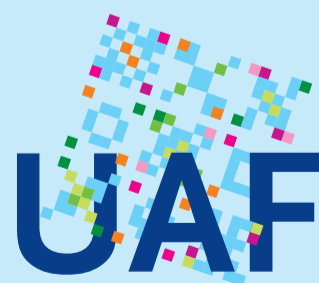
AMSTERDAM, 7 NOVEMBER, DE NIEUWE LIEFDE

NIJMEGEN, 18 NOVEMBER, THEATER DE LINDENBERG

AMSTERDAM, 19 NOVEMBER, CREA THEATER

LEIDEN, 25 NOVEMBER, THEATER INS BLAU

EINDHOVEN, 26 NOVEMBER, AUDITORIUM TU/E



Studie en werk voor hoger
opgeleide vluchtelingen

