

SPASS MIT INTERNET

Kees van Eunen

Interessante Zahlen (2015/17)

INTERNETNUTZUNG WELTWEIT

- 3,025 Mrd. Menschen nutzen Internet, d.h. etwa 42% der Bevölkerung
- 2,060 Mrd. sind auf soziale Netzwerken angemeldet, das entspricht 68% der Internetnutzer.
- Verbreitung des Internet weltweit:
 - 81% in Nordamerika
 - 78% in Osteuropa
 - 18% in Afrika
 - 12% in Südasien

VERBRACHTE ZEIT IM INTERNET

- 4,8 Stunden am Tag auf PC, 2,1 Std. auf Mobiltelefon
- Seit 2000 hat sich die verbrachte Zeit mehr als verfünffacht (+566%)
- 70% der Nutzer sind tägliche Nutzer
- 144 Mrd. Emails werden jeden Tag gesendet
- 68,8% davon sind Spam
- 822 240 Webseiten werden jeden Tag online gestellt
- 380 Mrd. Bilder wurden in den U.S.A. in 2012 online gestellt (+342% in 10 Jahren)
- In den U.S.A., bildet Google 25% des gesamten Webverkehr nach einer Studie von [Deepfield](#).

JEDE MINUTE IM INTERNET

- 4 Mio. Suchanfragen werden gesendet
- 2,46 Mio. Inhalte werden auf Facebook geteilt
- 347 222 Bilder werden auf die WhatsApp geteilt
- 277 000 Tweets werden gesendet
- 216 000 Fotos werden auf Instagram geteilt
- 8 333 Videos werden geteilt
- 3 472 Bilder werden auf Pinterest gepinnt
- 72 Std. Video werden auf YouTube hochgeladen
- 204 Mio. E-Mails werden gesendet

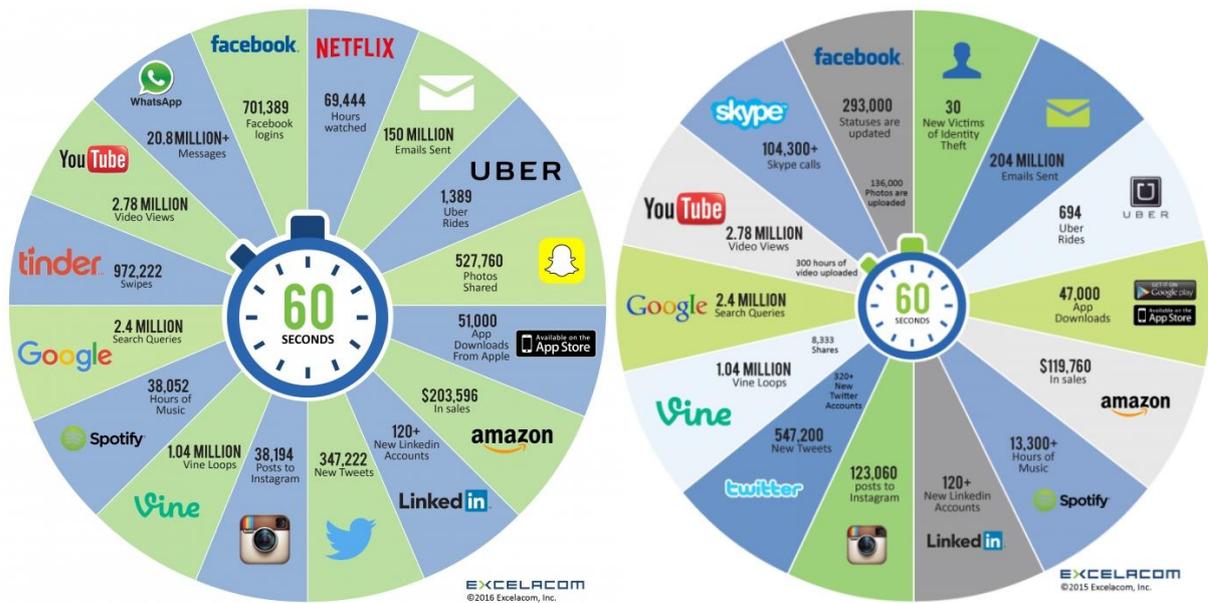
DIE 5 MEISTBESUCHTEN WEBSEITEN

WELTWEIT

- 1. Google
- 2. Facebook
- 3. YouTube
- 4. Yahoo!
- 5. Baidu

DIE 5 ONLINE MEISTGENUTZTEN SPRACHEN

- Englisch, mit 536 Mio. Sprecher
- Spanisch, mit 153,3 Mio. Sprecher
- Japanisch, mit 99,1 Mio. Sprecher
- Portugiesisch, mit 82,5 Mio. Sprecher



Auf <http://www.internetlivestats.com/one-second/> findet man spannende Infos über die Frequenz, mit der sich Leute für allerlei Websites anmelden: Einfach starten und einige Minuten Geduld.

Anteil der Internetnutzer in Deutschland (2015)

Laut D21-Digital-Index belief sich der Anteil der Internetnutzer im Jahr 2014 auf 76,8 und 2017 auf 81 Prozent. Zum Vergleich: Zehn Jahre zuvor waren es gerade einmal rund 53 Prozent. Laut ARD/ZDF-Onlinestudie gab es im Jahr 2014 in Deutschland rund 56 Millionen Internetnutzer. In Deutschland liegt der Anteil der Internetnutzer, die der Generation 60+ angehören, bei rund 48 Prozent, während der Anteil der Internetnutzer unter den 18- bis 24-Jährigen bei rund 99 Prozent liegt. Die Anzahl der männlichen Internetnutzer in Deutschland liegt im Jahr 2015 bei rund 29 Millionen. 27,3 Millionen Internetnutzer sind nach der ARD/ZDF-Onlinestudie weiblich.

Durch die zunehmende Verbreitung mobiler Endgeräte ist auch die Zahl der mobilen Internetnutzer in Deutschland gestiegen. Während es im Jahr 2012 noch rund 21 Millionen Personen waren, die das Internet mobil nutzten, stieg die Zahl im Jahr 2014 auf 37 Millionen. Laut einer eMarketer-Prognose wird die Anzahl der Personen weltweit, die das Internet über ihr mobiles Endgerät nutzen, im Jahr 2017 bei rund drei Milliarden liegen.

Mehr auf: <http://de.statista.com/statistik/daten/studie/13070/umfrage/entwicklung-der-internetnutzung-in-deutschland-seit-2001/>.

Links

Hier nun für die Fächer Deutsch und Englisch (und Geschichte/Geographie) - wild durcheinander - einige Programme und Websites, die sich im Unterricht bewährt haben.

POESIE/(JUGEND)LITERATUR

<http://poezie-in-beweging.nl>

Siehe BAG-Linkliste.

www.googlepoetics.com

Lyrik auf Basis von Google-Suchangaben - ganz toll für den Einsatz im Unterricht: nun auch für Englisch.

<http://lyrikline.org/>

Mit der *Grimme-Online-Award* 2005 prämierte Internetplattform *lyrikline.org*, der *Literaturwerkstatt Berlin*. Dichter lesen ihre Gedichte.

Zu hören: 1090 Dichter – 9841 Gedichte – 70 Sprachen.

Plus: 14407 Übersetzungen.

Durchsuchbar über Autorennamen, Sprachen, Länder, Themen, Gattungen etc.

<http://www.short-stories.co.uk>

Spricht für sich. „You can browse the library by genre or search it for a title, author or keyword. Clicking on an author's name lists all their stories along with further information and links. Stories can be read online, printed or downloaded for reading offline or on handheld devices.“

www.storybird.com

Storybird lässt Schüler z.B. ein online Bilderbuch machen. Als Dozent eröffnen Sie dazu ein Account. Die Teilnehmer, Ihre Schüler also versehen Sie mit Benutzernamen + Password, die Sie ans Programm weiter geben. Sie verraten Ihren Schülern Name + Password, und es kann losgehen, zu Hause, in der Schule usw.

<http://www.wordsforlife.org.uk/>

Einfache Texte + ausdrückbare Aufgaben (z.B. Where is Wally, etc.)

<http://gutenberg.spiegel.de>

Von *Der Spiegel* wird das berühmte *Gutenberg*-Projekt verwaltet. Für Deutsch sehr interessant, denn die Website hat über 5500 Romane, Erzählungen, Novellen, Theaterstücke, Gedichte und Sachtexte von über 1200 Autoren.

Auch für andere Sprachen verfügbar, z.B.

Englisch:

www.gutenberg.org/browse/languages/en.

www.zeno.org

Stark verwandt ist Zeno, bietet jedoch nur Materialien auf Deutsch.

GOOGLE/WIKIPEDIA

<http://books.google.de> oder

<http://books.google.com>

Google Books ist ein toller Dienst von Google. Man kann als Erweiterung auch z.B. de, frz, en etc. eingeben. Material, das rechtfrei ist, als pdf-Datei zu downloaden. Auch e-books gibt es. Einfach Suchbegriff eingeben und ab geht's.

www.google.com/intl/de/culturalinstitute/worldwonders/

Ein Koprojekt von der UNESCO und Google. Man kann überall berühmte Gebäude besuchen: Tempel, Paläste, Kirchen usw. Die Navigation – per Maus oder Finger – ist sehr intuitiv. Verfügbar in vielen Sprachen. Viel Reisespaß.

<https://www.google.com/trends/>

(auch: www.google.de/trends)

Suchtrends (ab 2004 verfügbar, für mehrere Google-Dienste).

www.wikiwand.com

Layout-Verbesserer für Wikipedia-Dokumente. Interessant für z.B. Smartboard.

www.histography.io

Wikipedia Zeitmaschine: Englischsprachige Wikipedia-Artikel auf einer Zeitleiste, vom Urknall bis (vorläufig) 2001. Ein- und auszoomen per Schieberegler. Beim Start befindet man sich in der Periode 1600-2000.

Interessant ist auch

<http://chronas.org/history>: die komplette Weltgeschichte ist abfragbar. Man gibt an, was (Jahr, Rubriken wie military, explorer, artist, cities usw.) man sehen möchte, klickt auf Enter und bekommt eine tolle interaktive zoombare Weltkarte.

In diesem Rahmen sei schließlich erwähnt:

<https://marble.kde.org/>

Marble is a virtual globe and world atlas — the swiss army knife for maps. Find your way and explore the world!

BILDUNGSSERVER etc.

www.digitaleschulebayern.de

Nichtkommerziell, seit 2005 verfügbar. Wird gesponsert von der *Stiftung Bildungspakt Bayern*. Alle Materialien kann man downloaden und dann an einige Bedürfnisse anpassen. Gratis!

www.schule-bw.de/unterricht/faecher/

Der 'Landesbildungsserver' von Baden-Württemberg. Für Deutsch und Englisch allerhand, u.a. fix und fertige Webquests.

www.bildungsserver.de

Der nationale deutsche 'Bildungsserver'; einfach 'Datenbank' anklicken und los geht's! Achtung: es gibt auch veraltete Links. Also vor Gebrauch mit Schülern checken!

Toll bleibt das gratis Angebot der Zentrale für Unterrichtsmedien (ZUM), auf

<http://wikis.zum.de/portal/Hauptseite>.

GAMES

<http://ludicall.de/>

Von Torben Schmidt (Uni Hamburg) betreuter Database „Analysen von digitalen Fremdsprachenlernspielen, wissenschaftliches

Forschungsprojekt *spielerisch Fremdsprachen lernen*“.

<http://www.discoveryeducation.com/free-puzzlemaker/?CFID=7473822&CFTOKEN=c9516449b1a3be05-45EE1A03-BBE6-8197-F2DEAD095CC62B54>

Puzzlemaker is a free puzzle generation tool for teachers, students and parents. Create and print customized word search, criss-cross, math puzzles, and more-using your own word lists. Types of puzzle:

Word Search, Criss-Cross, Double Puzzles, Fallen Phrases, Math Squares, Mazes, Letter Tiles, Cryptograms, Number Blocks, Hidden Message

<https://itunes.apple.com/nl/app/baron-ferdinands-challenge/id1047783843?mt=8>

Baron Ferdinand's Challenge

iOs-Game, App für Apple.

Kreist um Sachen aus der Sammlung des British Museum. Info:

Do you have what it takes to become a famous collector? Baron Ferdinand Rothschild is looking for someone to help in his collecting. To put you to the test he has come up with 5 tricky challenges to try out your skills.

Join Baron Ferdinand on a fun, free family adventure. Solve the Baron's puzzles and collect the treasures of the British Museum. Along the way discover holy relics, mythical beasts, golden treasures, mechanical wonders and one very helpful poodle.

Features:

- *Discover the strange and beautiful items from the Waddesdon Bequest.*
- *See exhibits come to life in gorgeous colourful animations.*
- *Explore the illustrated interiors of the Waddesdon Manor and The British Museum.*
- *Learn how objects were made and why they are so valuable.*
- *Explore the gallery, collecting items and placing them in Waddesdon Manor.*
- *Build your own collection to share with friends and family.*

KREATIVES

www.pinterest.com

Pinterest bietet viele Möglichkeiten über die Suchfunktion. Z.B. „English“ oder „Englisch“ als Suchwort eingeben und für Stunden Spaß haben!

<https://www.smore.com/>

Schüler machen printbare oder online verteilbare Flyer.

www.tagxedo.com und www.wordle.net

Der Wordcloud wird nicht unbekannt sein. Tagxedo und Wordle – beide mit Arbeitssprache Englisch – funktionieren vergleichbar. Man fügt einen Text online ein, wählt eine Form, Schrifttyp, Farben etc. und ab geht's. Toll für z.B. Titelblätter.

www.grapheine.com/bombaytv/index.php?lang=uk

Untertitel schreiben oder Dialoge fantasieren und sprechen bei *Bollywood*-Filmfragmenten. Schön für einen Abschluss per Smartboard.

Toll ist der *Cartoon Maker*:

www.cambridgeenglishonline.com/Cartoon_Maker/CM/. Man kann hiermit ausdrückbare Minicomics machen. Auf der Site wählt man z.B.:

- Wieviel Sequenzen auf 1 A4: 1, 2 oder 4?
- Ort der Handlung?
- Personen und ihr Äußeres?
- Mit/ohne Sprechwolken?
- etc.

www.powtoon.com

PowToon: Webtool für Animationsfilme. Die einfache Programmversion ist gratis (und das reicht!). Wohl zuerst ein Account eröffnen.

Vier tolle Programme zur Erstellung von Animationsfilmen:

1 *Moviemaker*: www.dfilm.com, kostenfrei.

2 *Go!Animate* auf www.goanimate.com.

Allerdings muss für *Go!Animate* ein Account eingerichtet werden; man kann einige Zeit

gratis von der Basiskonfiguration des Programms Gebrauch machen – und die reicht erst mal. Danach kostet es Geld (39 \$/Monat). Es gibt Schulen, die das bezahlen. Hier ein Beispiel: „Bitterschokolade“:

www.youtube.com/watch?v=Crcj6kdsB0.

3 Das dritte Programm basiert auf einer kanadischen Trickfilmreihe um Edgar und Eva Zimmer, Zwillinge, 12. Die Adresse:

www.zimmertwinsatschool.com. Global gibt es zwei Variationen: entweder muss ein vorgegebener Zeichentrickfilm zu Ende bearbeitet werden oder man macht einen komplett neuen Zeichentrickfilm. Sehr zugänglich.

4 <https://plotagon.com/> (für Windows und iOS, englischsprachig): sehr vielseitig, einfach bedienbar, kurz - sehr gelungen. Beispiele sind auf der Plotagon-Webseite zu finden. Das Programm ist gratis. Wer das Programm einsetzen will, muss vorher eine Installationsversion downloaden.

SPRACHHILFEN/LERNPROGRAMME

www.forvo.com (auch: <http://de.forvo.com/>)

Forvo ist ein Ausspracheführer für zahlreiche Wörter in zahlreichen Sprachen. Für Deutsch, Englisch, Russisch, Tatarisch und Portugiesisch stecken pro Sprache über 100.000 Wörter in der Datenbank. Französisch, Spanisch, Italienisch und Arabisch zählen je über 50.000 Wörter.

www.duolingo.com

Gratis Sprachen lernen. Sehr populär. Es wird an einer Sonderversion für den Einsatz in der Klasse gearbeitet.

<http://www.gospeaky.com/>

The next level of language exchange. Social network dedicated to language learning with integrated video chat,

www.nubeterengels.nl

www.nubeterduits.nl

Ganz toll! 4 MC-Fragen werktags beantworten. 3 Levels. Viele Schulen setzen

das Programm klassikal ein, z.B. per Smartboard.

Es gibt zusätzlich Variationen für Afrikaans, Niederländisch, Deutsch, Französisch, Rechnen.

www.fromtexttospeech.com

Free online Text To Speech (TTS) service with natural sounding voices. Convert any English text into MP3 audio file and play it on your PC or iPod.

Gratis! Tipp: Experimentieren Sie mal mit der Erstellung eines Hörbuchs, z.B. auf Basis von Materialien im Gutenberg-Projekt oder bei Google Books.

<https://www.edx.org/?gclid=CNDTn-OQssUCFczHtAodaCQA&w>

Unis weltweit stellen immer mehr Kurse ins Netz, die sog. MOOCs. In Amerika, aber auch Europa, in der Regel auf Englisch, also sehr brauchbar.

WÖRTERBÜCHER

www.woxikon.de

Woxikon is ein schönes Beispiel im Bereich von online Wörterbüchern. Man macht einen gratis Account (wird anschließend nicht belästigt). Begonnen als Übersetzungswörterbuch entwickelt sich Woxikon zum immer umfangreicheren Paket: Übersetzungen, Synonyme, Reimwörter, Sprichwörter und Grammatikhilfen. Und das in vielen Sprachen Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Portugiesisch, Niederländisch, Schwedisch, Russisch, Polnisch, Finnisch, Norwegisch, Türkisch. Auch ein Vokabeltrainer ist vorhanden. Sehr der Mühe wert also!

KONTAKTPROJEKTE

E-pals (www.epals.com) ist immer noch attraktiv.

Seit 2005 gibt es das Europäische **eTwinning**-Projekt, 'die online community für Schulen in Europa'. Das – gut abgesicherte - eTwinning-Portal (www.etwinning.net) ist sehr praktisch

und in 25 Sprachen verfügbar. Es bietet allerlei online Hilfen. Empfehlenswert!

<https://duitslandinstituut.nl/olli>

Seit 4 Jahren zieht die Puppe *Olli* durch den DAF-Unterricht in den Niederlanden. Man kann die Puppe + Arbeitsmaterialien leihen, und die Schüler schreiben über Ollis Erlebnisse auf der Facebookseite „Olli in Holland“: auf Deutsch. Schöne Idee zur In Deutschland wurde die Idee für Englisch übernommen: Baggy Trousers, auf Facebook zu finden. Alle Hintergrundmaterialien, Aufgaben für Schüler wurden aus dem Niederländischen ins Deutsche und/oder Englische umgesetzt und angepasst.



YOUTUBE/FACEBOOK/PINTEREST etc.

YouTube ist eine wahre Fundgrube, bekanntlich! Einige Beispiele:

- Rhabarberbarbara: <https://www.youtube.com/watch?v=gG62zay3kck>
- The English Language in 24 Accents: https://www.youtube.com/watch?v=dABo_DCIdpM
- Idem (30 Accents): <https://www.youtube.com/watch?v=NtB1W8zkY5A>
- Top Ten Sexiest Accents : https://www.youtube.com/watch?v=eNm_A5h1Vo
- Suchbegriffe wie « 100 greatest ... » liefern ganz tolle und unerwartete Listen. Checken & benutzen!

Aber auch viele andere Sachen sind denkbar : Zum Beispiel populären Personen oder Programmen folgen und über sie berichten (lassen). Populär sind z.B.:

www.youtube.com/TheLateLateShow (James Corden), www.youtube.com/LaciGreen (The millennial Dr. Ruth),

www.facebook.com/IFeakingLoveScience
(Elise Andrew; « the lighter side of science »),
Kim Kardashian West (auf Facebook usw.), Joy
Cho (mit 12.8 Millionen Folgern auf Pinterest).
Siehe weitere Personen auf :
www.time.com/2016webwinners.

MULTISPRACHENPLATTFORM

<http://de.bab.la/unternehmen/>

Das Sprachportal bab.la ist eine kostenlose Onlineplattform für Sprachliebhaber. Es bietet 40 Wörterbücher für 28 Sprachen, ein Sprachforum, Vokabelübungen, Sprachspiele, Quizzes, Verbkonjugationen für 12 Sprachen, Synonymbücher für Uni, Geschäfte oder Reisen und eine Praktikumsbörse, neben vielen weiteren Sprachprodukten.



Talenwijzer (<http://www.talenwijzer.com/>)
Diese Webseite bietet viel gratis online
Material für eine Reihe von Fremdsprachen.

TOOLS FÜR LEHRER (gratis)

www.screencast-o-matic.com

Webapplikation zum Aufnehmen von
screencasts. Max. 15 Minuten/pro Aufnahme
in der gratis Version. Schön für z.B. „flipping
the classroom“.

www.edpuzzle.com

Videobearbeitungstool: man kann z.B. zu
eigenen Videos oder Videos auf YouTube,
KhanAcademy oder NationalGeographic
Aufgaben einfügen und online für die Klasse
verfügbar machen.

www.linoit.com

Brainstorm- und Mindmapprool.

www.goformative.com

Formative ist ein Tool zur Erstellung
multimedialer Aufgaben.

www.trello.com

Organisations-Tool für Projektarbeit.

<https://www.plickers.com/>

Fragen-Tool, wobei Schüler mit nummerierten
Karten antworten, der Lehrer die
hochgehaltenen Karten mit dem Handy scannt
und so das Ergebnis bekommt. Interessant als
Variation.

www.getkahoot.com + <https://kahoot.it/#/>

Interaktives Quiz-Tool, wobei Schüler per
Handy antworten. Mit Spiel-Element: der
schnellste/beste gewinnt.

Vergleichbare Tools:

www.mentimeter.com

www.socrative.com

<https://answergarden.ch/>

DAS BESTE ZUM SCHLUSS

www.duitsmbo.nl + tolle Linkliste (oben
rechts)

www.duits.de: alt & vertraut & noch immer
vielbesucht

www.deutschmachtspass.nl: der Name sagt
alles!

YouTube - de peper & zout om het vak op smaak te brengen

Kees van Eunen

“Daar gaan we weer” zou je denken bij een artikel in *De Gelderlander* van 13-1-2018: **Noemen jullie eens één Duits boek! Uhhh ... Mein Kampf?”** Het artikel beschrijft de resultaten van het belevingsonderzoek Duits van het Duitsland-Instituut Amsterdam, dat de dag ervoor in Almere gepresenteerd werd en zelfs een teletext-pagina haalde. Natuurlijk – de journalist was op zoek naar een sappige titel voor het stukje dat verder correct de gegevens van het onderzoek weergaf. Voor de liefhebbers – het complete onderzoek staat op <https://duitslandinstituut.nl/belevingsonderzoek-2017>.

Een interessante conclusie in het onderzoek is – naast heel veel andere al even spannende vaststellingen – “dat leerlingen weinig weten over het buurland. De helft kan geen Duitstalige schrijver noemen. Als bekendste boek komt Hitlers “Mein Kampf” uit de bus. Het DIA wil daarom meer aandacht voor literatuur in het moderne vreemdetalenonderwijs. De cultuur in Duitstalige gebieden komt op deze manier dichterbij. Dat motiveert de lezers de taal te leren, en uiteindelijk misschien Duitse taal en cultuur te studeren. Dat is hard nodig, omdat maar weinig studenten voor Duits kiezen en er een aanzienlijk tekort is aan docenten Duits.”

Vermoedelijk (denkt schrijver dezes) zal iets vergelijkbaars gelden voor de andere vreemde talen. Voor docenten is hier dan ook een mooie rol weggelegd: met doeltreffende (jeugd)literaire keuzes de nodige peper en zout toevoegen aan hun vak. De bijna 2800 leerlingen die voor het belevingsonderzoek Duits geïnterviewd werden, zijn het daar behoorlijk over eens.

Voor docenten Duits is dat helemaal niet zo moeilijk, met dank aan het Goethe-Instituut. Kijk maar eens op

www.goethe.de/jugendliteratur. Hier vind je heel veel downloadbaar lesmateriaal rond de intussen zo’n 30 schrijvers en schrijfsters die langs Nederlandse scholen getrokken zijn en er workshops hebben gegeven, tot wederzijds plezier. Voor elke tournee is een lespakket ontwikkeld, specifiek voor dit project (dat nog steeds verder gaat en waar scholen onder zeer gunstige condities in kunnen stappen), waar ook het belangrijkste tekstmateriaal in is opgenomen. Vraag niet hoe het kan, maar profiteer ervan! (Die spreuk moet je zo langzamerhand bekend voorkomen!)

Start > Autoren > Friedrich Ani

Friedrich Ani



Friedrich Ani, 1959 in Kochel am See geboren, lebt heute als freier Schriftsteller und Drehbuchautor in München. Mehr ...

Buchtitel

Wie Licht schmeckt
Eine zarte und eindringliche Liebesgeschichte



Die Begegnung mit einem blinden Mädchen öffnet Lukas die Augen für die Schönheit der Welt. Doch je mehr er sieht und erkennt, desto mehr gibt es zu verlieren. Eigentlich braucht er niemanden, findet Lukas. Alleine, aber glücklich streift er durch die Stadt. Doch dann trifft er Sonja, ein blindes Mädchen, die ihn völlig aus der Fassung bringt. Selbstbewusst lädt sie ihn zum Schwimmen und in ein Restaurant ein und zeigt ihm eine Welt, wie er sie noch nie gesehen hat. Plötzlich spürt Lukas alles viel intensiver, das Licht in den Straßen, den Wein auf der Zunge, eine zarte Berührung. Lukas weiß, dass er Sonja nicht mehr verlieren will, nur wie er das schaffen kann, weiß er noch nicht.

▶ Wie Licht schmeckt 

Didaktisierungsvorschlag

 Lehrmodell (PDF, 377 KB)
dtv Reihe Unterrichtspraxis

 Wie Licht schmeckt (PDF, 794 KB)
Didaktisierung zum Buch von Friedrich Ani durch Kerstin Lorenz und Kees van Eunen

Suchen

Op *YouTube* vind je heel bijzondere literaire producties die goed inzetbaar zijn in literatuuronderwijs. Alweer een paar jaar verschijnen er – soms bijna wekelijks – Playmobil-versies van beroemde literaire werken uit de wereldliteratuur, in het Duits (*Sommers Weltliteratur to go*, zie: <https://www.youtube.com/user/mwstubes>) of Engels (*Sommer's World Literature to go*, zie: <https://www.youtube.com/channel/UCbagsbpXwlh06P1QMh44A>). In veelal minder dan 10 minuten worden hier bekende literaire

werken met behulp van Playmobil-poppetjes samengevat. Voor wie in één keer een totaaloverzicht wil hebben – ga naar: <http://mwsommer.de/language/en/> voor de nu al ruim 60 Engelstalige producties en naar <http://mwsommer.de/language/de/> voor maar liefst 180 Duitstalige producties. Je kunt je abonneren op het videokanaal *Sommer's World Literature to go* respectievelijk *Weltliteratur to go*. Vanuit het Engels kun je steeds omschakelen naar de Duitse versie en omgekeerd.

Een paar voorbeelden:

- Voor Engels:



De Amerikaanse klassieker van *Lee Harper, To kill a mockingbird*

wordt in 11½ minuut gepresenteerd. Andere producties zijn o.a. Dickens' *Christmas Carol*, *Ulysses* van James Joyce, verschillende verhalen van Edgar Allan Poe, en nog veel meer. Kijk en geniet! Ook zijn er een aantal producties in een heel handige superkorte tweeminuuts-versie, bijvoorbeeld Shakespeare's *Romeo & Juliet*.

- Voor Frans (helaas niet in het Frans maar in het Engels):

Een aardig voorbeeld is *The little prince* van Antoine de Saint-Exupéry.

- Voor Duits:



Teveel om op te noemen. En gelukkig veel auteurs die ook voor leerlingen

interessant zijn, bijvoorbeeld van Goethe en Schiller via Theodor Storm (jawel: *Der Schimmelreiter*), Kurt Tucholsky en Bertolt Brecht t/m Wolfgang Herrndorf met *Tschick*. Ook hier zijn superkorte producties te vinden. Een erg leuk voorbeeld is Thomas Mann's *Der Zauberberg* in minder dan twee minuten.

Omdat het wereldliteratuur betreft, is er eigenlijk voor elk wat wils, t/m de *Odyssee* van Homerus.

Het materiaal is goed te koppelen aan literaire lessenseries, bijvoorbeeld als samenvatting, met dan een opdracht om vast te stellen of die een beetje klopt. Het spreektempo is wel hoog. Maar dat mag de Playmobil-pret niet drukken.

Al met al: YouTube blijft een vat vol verrassingen. Voor de tekenfilm liefhebbers zij afsluitend nog verwezen naar enkele kanalen voor jongere kinderen, waar heel wat voor de mvt-les te halen valt:

Voor Nederlands en Duits is er het op basisschoolleerlingen gerichte *Kindertube*: <http://www.kindertube.de/> c.q.

<http://www.kindertube.nl/>: een enorme op leeftijdsgruppen gesorteerde verzameling animatiefilms, lang en kort, bekend en onbekend. De Duitse site is een kloon van de Nederlandse en biedt toegang tot veel materiaal voor bijvoorbeeld onderbouwleerlingen. Het is natuurlijk niet kant en klaar gedidactiseerd maar dat kun je zelf vast wel.

Voor Frans en Engels is er natuurlijk ook het nodige te vinden. Voor Frans bijvoorbeeld: https://www.youtube.com/watch?v=q4i2x_j50Yk (*Gnoméo et Juliet; een kabouter variatie op het bekende thema*) of de bekende complete *Smurfen*-film (<https://www.youtube.com/watch?v=6E1vHt61b6o>). En voor Engels tenslotte een prentenboek, Linda Shute's *Clever Tom and the Leprechaun*: <https://www.youtube.com/watch?v=d1VqKsTqLnE>. Veel kijkplezier gewenst!